

CASALE



CASALE

Il programma Casale reinterpreta la tradizione in chiave moderna, proponendo soluzioni ergonomiche e innovative. La versione tradizionale Old Style in legno Ontano è stata integrata con la linea New Classic in laccato opaco Seta, disponibile anche nella finitura "consumata" e su richiesta "tarlata".

The Casale program reinterprets traditional style in a modern light with ergonomic and innovative solutions. The traditional Old Style version in Alder wood has been integrated with the New Classic line in matt lacquered, also available in "version old" and "version old finishing antique" upon request.

Le programme Casale recrée la tradition d'une manière moderne, en proposant des solutions ergonomiques et innovantes. La version traditionnelle Old Style en bois Aulne a été intégrée avec la ligne New Classic laquée mate, disponible aussi dans la finition "vieillie" et sur demande en version "vieillie antiquaire".

Das Programm Casale interpretiert Tradition auf moderne Art und Weise und bietet ergonomische und innovative Lösungen. Die traditionelle Version „Old Style“ in Erlenholz wurde mit der matt lackierten Linie „New Classic“ ergänzt. Diese Version ist auch in der Ausführung „Old mit durchschliff Effekt“ und auf Anfrage in der Ausführung „Old Antik mit durchschliff Effekt“ erhältlich.

NEW CLASSIC LACCATO OPACO FINITURA SETA



Pag. 6 - 19



Pag. 20 - 27



Pag. 28 - 35



Pag. 36 - 45



Pag. 46 - 51



Pag. 52 - 53



Pag. 54 - 61

ANTE / DOORS / PORTES / FRONTEN Pag. 62 - 67

MANIGLIE / HANDLES / POIGNÉES / GRIFFEN
POMOLI / KNOBS / BOUTONS / KNÖPFE Pag. 76 - 77

OLD STYLE ONTANO



Pag. 68 - 71



Pag. 72 - 73

ANTE / DOORS / PORTES / FRONTEN Pag. 74 - 75

MANIGLIE / HANDLES / POIGNÉES / GRIFFEN
POMOLI / KNOBS / BOUTONS / KNÖPFE Pag. 78



NEW CLASSIC

LACCATO OPACO FINITURA SETA

Casale è un connubio perfetto per chi ama la funzionalità e la tecnologia delle cucine più moderne senza dover rinunciare ai sapori autentici del passato.

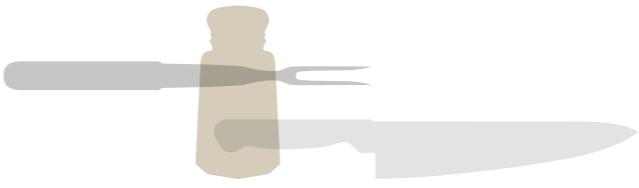
Casale is a perfect combination for those who love the functionality and technology of the modern kitchens but still want the authentic styles of the past.

Casale est l'alliance parfaite pour celui qui aime la fonctionnalité et la technologie des cuisines plus modernes sans pour autant renoncer au goût authentique du passé.

Das Modell Casale ist die perfekte Verbindung für alle, die die Funktionalität und die Technologie moderner Küchen erhalten wollen, ohne den echten Stil der Vergangenheit zu verlieren.



BIANCO C101



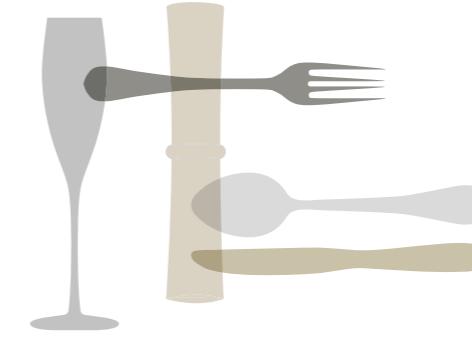


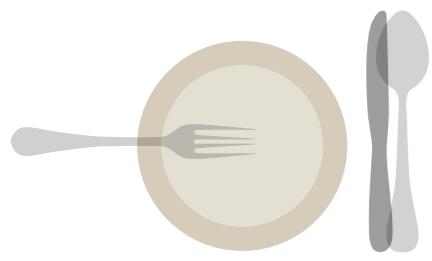
In questa composizione laccato opaco Bianco finitura Seta, si incontrano le linee rigorose scelte per basi e pensili con le forme più morbide e arrotondate dell'elemento a colonna.

In this composition matt Bianco lacquered, the strict lines typical of the base and wall units encounter the soft and rounded forms of the tall cabinets.

Dans cette composition laquée mate Bianco, les lignes rigoureuses choisies pour les meubles bas et hauts s'intègrent délicatement aux formes douces et arrondies des colonnes.

In dieser Komposition finden die rigorosen Linien der Unter- und Oberschräke die weichen und abgerundeten Formen des Hochschränkelements.





BIANCO C101

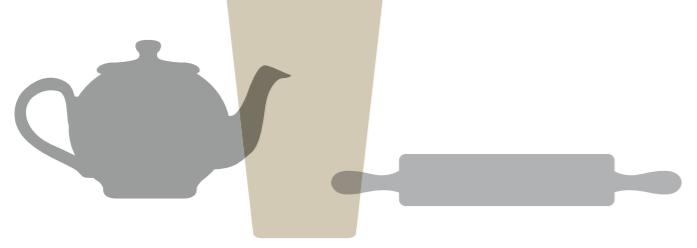


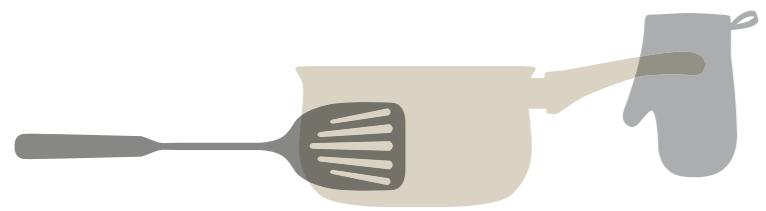
L'isola cottura attrezzata con elettrodomestici di ultima generazione mette in risalto il top in pietra naturale Veselye con angoli sagomati. Da notare la cappa Paesana a isola ispirata ad un gusto classico e al tempo stesso moderno per la sua forma geometrica decisa e lineare.

The kitchen island equipped with the latest appliances highlights the Veselye worktop in natural stone with shaped corners. The Paesana island hood recalls a classic yet modern style, thanks to a decisive and linear geometric form.

L'ilot central de cuisson doté d'appareils électroménagers de dernière génération met en relief le plan en pierre naturelle Veselye avec les angles arrondis. La hotte centrale Paesana est d'inspiration classique et moderne à la fois, donnée par sa forme géométrique dynamique et linéaire.

Die Kochinsel mit Elektrogeräten der neuesten Generation hebt die Arbeitsplatte aus Veselye-Naturstein mit den geformten Ecken hervor. Die Insel-Dunstabzugshaube „Paesana“, mit seiner geometrischen und linearen Form, schafft eine perfekte Zusammenstellung zwischen dem klassischen und modernen Stil.





BIANCO C101





Le maniglie "Service 1162" in finitura Nikel satinato, abbinate alle ante a telaio e ai pensili con vetri all'inglesina, confermano la fusione dello stile classico con le più attuali tendenze.

The "Service 1162" handles in satin Nickel finish, combined with the framed doors of the base cabinets and the glass door in English Style of the wall units, confirm the fusion of a classic style with the latest trends.

Les poignées "Service 1162" en finition nickel satiné, assorties aux portes à cadre et aux meubles hauts avec portes vitrées avec meneau, confirment le mariage entre le style classique et les tendances actuelles.

Die Griffe „Service 1162“ in Ausführung Nickel satiniert, kombiniert mit den Rahmentüren und den Oberschränken mit Glastüren „Inglesina“ bekräftigen die Verschmelzung des klassischen Stils mit den aktuellen Tendenzen.





La freschezza delle tonalità Blue Grey e Celestino, unita alla soluzione della penisola con piano cottura in acciaio inox personalizzata dalla cappa Marilyn di Falmec in ceramica bianca (tecnologia E.ion® per la purificazione dell'aria), enfatizzano lo stile "New Classic" di Casale.

The freshness of the Blue Grey and Celestino tones combined with the peninsula unit with a stainless steel hob customised by the white ceramic Marilyn by Falmec hood (with E.ion® air filtration technology), sets off the Casale "New Classic" style.

La fraicheur des couleurs Blue Grey et Celestino, ainsi que la solution de l'ilot central avec la plaque de cuisson en acier inox personnalisé par la hotte Marilyn de Falmec en céramique blanche (technologie E.ion® pour la purification de l'air), mettent en valeur le style "New Classic" de Casale.

Die Frische der Farbtöne „Blue Grey“ und „Celestino“, zusammen mit der Lösung der Halbinsel mit Kochfeld aus Edelstahl und die Dunstabzugshaube Marilyn von Falmec aus weißer Keramik (Technologie E.ion® zur Luftreinigung), betont den Stil „New Classic“ von Casale.

NEW CLASSIC

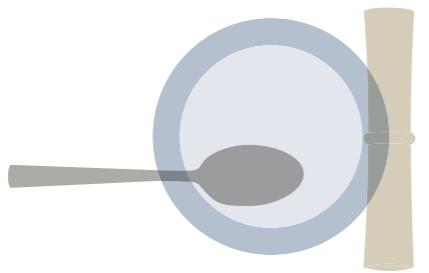
LACCATO OPACO FINITURA SETA



CELESTINO C106

BLUE GREY C109





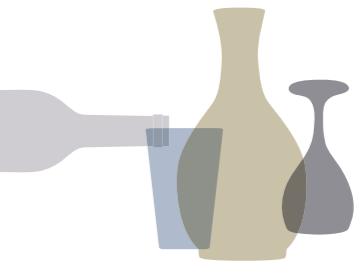
In questa composizione la boiserie si completa con mensole, vani a giorno e pensili con ante piene o con vetro all'inglesina. Il tutto corredato dalle linee rigorose delle maniglie "Free" in finitura lucida.

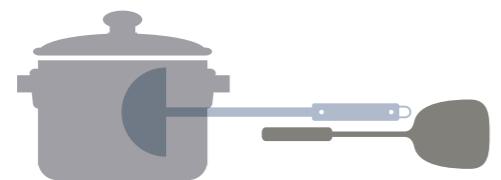
In this composition, the boiserie panelling is complete with shelves, open and wall units with solid doors or glass door in English Style. All combined with the decisive lines of the "Free" handles in glossy finish.

Dans cette composition la boiserie est complétée par des étagères, des meubles hauts porte pleine ou vitrée avec meneau. Le tout complété par les lignes rigoureuses des poignées "Free" finition brillante.



In dieser Komposition wird die Täfelung mit Tablare, offenen Elementen und Oberschränken mit vollen Türen oder Glastüren mit „Inglesina“ ergänzt. Dies alles ist von den rigorosen Linien der Griffe „Free“ in glänzender Ausführung abgerundet.





CELESTINO C106



BLUE GREY C109



La particolare lavorazione sagomata della cornice che rifinisce pensili e colonne evidenzia la massima cura anche nei dettagli. Il top e lo schienale in Okite bianco assoluto contribuiscono a rendere la composizione un giusto mix tra classico e moderno.

The special contours of the frame decorating the wall and tall units evidence the utmost attention to fine details. The worktop and backsplash in Okite bianco assoluto contribute to make a perfect combination between classic and modern style.

La finition de la corniche au dessus des meubles hauts et des colonnes met en évidence les détails soignés. Le plan de travail et la crédence en Okite bianco assoluto contribuent à donner plus d'équilibre entre le style classique et moderne de la composition.

Der besondere geformte Rahmen auf den Ober- und Hochschränken hebt die große Liebe zum Detail hervor. Die Arbeitsplatte und die Rückwand aus Okite Bianco Assoluto erschaffen eine ausgeglichenen Verbindung zwischen klassischen und modernen Stil.



NEW CLASSIC

LACCATO OPACO FINITURA SETA

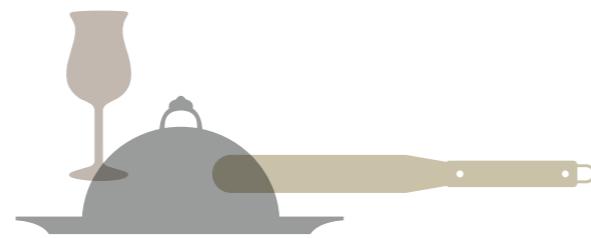
L'accostamento dei nuovissimi colori Argilla e Nuvola, regalano raffinatezza e sobrietà all'ambiente. Nella panoramica della composizione risalta la scelta di elettrodomestici dal design evoluto e hi-tech. Da notare il forno a incasso in acciaio inox di Whirlpool e la cappa a isola "Mare E.Ion®" di Falmec da cm 66 in vetro bianco.

The new colours Argilla and Nuvola together make the environment sophisticated and elegant. The composition also highlights the choice of modern, hi-tech appliances, such as the built in stainless steel oven by Whirlpool and the 66 cm island hood "Mare E.Ion®" in white glass by Falmec.

Le mélange de nouvelles couleurs Argilla et Nuvola, donne plus d'élegance à l'environnement. La composition met en valeur les appareils électroménagers au design moderne et high-tech, comme le four encastrable Whirlpool en acier inox et la hotte centrale "Mare E.Ion®" de Falmec de 66 cm en verre blanc.

Die Zusammenstellung der brandneuen Farben „Argilla“ und „Nuvola“ schenken dem Raum Feinheit und Eleganz. In der Panoramaansicht dieser Komposition springt die Wahl von Elektrogeräten mit modernem Hi-Tech-Design vor, wie der Einbaubackofen aus Edelstahl von Whirlpool und die Insel-Dunstabzugshaube „Mare E.Ion®“ von Falmec mit 66 cm aus weißem Glas.





NUVOLA C111



ARGILLA C112





In alternativa ai fianchi arrotondati, si può scegliere anche la soluzione con colonnine che riprendono la linearità delle ante a telaio, della boiserie e del pannello esterno di finitura applicato alla penisola. La base a giorno viene proposta come elemento di immediato accesso agli utensili, ma anche come zona espositiva.

As an alternative to the rounded edges, you can also choose the solution with tall units that reflect the linearity of the framed doors, of the boiserie panelling and of the side panel of the peninsula. The open base cabinet is designed to provide immediate access to utensils and to exhibit wares.

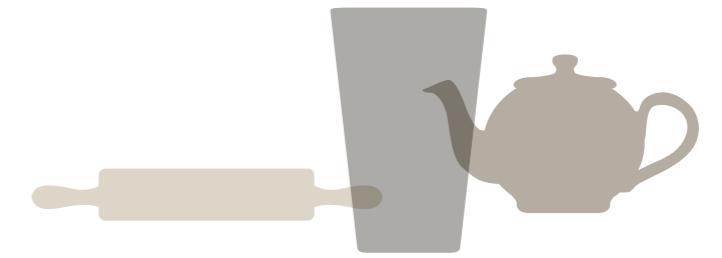
On offre aussi la possibilité de choisir la solution avec colonnes qui reprennent la linéarité des portes avec cadre, de la boiserie et de la joue de finition appliquée à l'ilot central. Le meuble bas ajouré est proposé soit comme élément d'accès rapide aux ustensiles, soit comme élément à fonction esthétique.

Alternativ zu den abgerundeten Seiten kann auch die Lösung mit den Pilastern gewählt werden, die die Linearität der Rahmentüren, der Täfelung und der Platte der Insel wieder aufnehmen. Der offene Unterschrank wird sowohl als Element mit unmittelbarem Zugang zu den Geräten, als auch wie Ausstellungsbereich aufgedacht.



NUVOLA C111

ARGILLA C112



Il laccato Bianco e la delicata tinta Malva creano un ambiente raffinato e luminoso, grazie anche alla scelta di accessori ed elettrodomestici dal moderno design. Le maniglie "Eureka" in finitura lucida si abbinano perfettamente con l'acciaio inox di forno, lavello e piano cottura.

The lacquered Bianco and the delicate tint Malva make the environment refined and bright, as also the modern accessories and appliances do. The "Eureka" handles in glossy finish together with the stainless steel oven, stove and sink make a perfect match.

La laque Bianco et la couleur délicate Malva créent une ambiance raffinée et lumineuse, grâce aussi au choix des accessoires et des appareils électroménagers au design moderne. Les poignées "Eureka" en finition brillante sont parfaitement assorties à l'acier inox du four, de l'évier et de la plaque cuison.

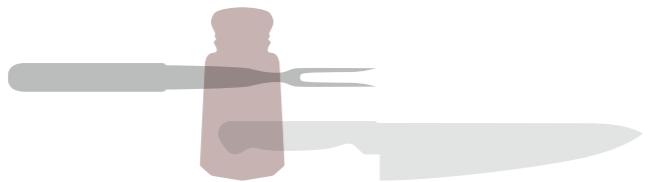
Der matt lackiert „Bianco“ und der zarte Farbton „Malva“, zusammen mit den Zubehöre und Elektrogeräten mit modernem Design, schaffen ein feines und helles Raum. Die Griffe „Eureka“ in glänzender Ausführung harmonieren perfekt mit dem Edelstahl des Backofens, des Spülbeckens und des Kochfeldes.



NEW CLASSIC

LACCATO OPACO FINITURA SETA



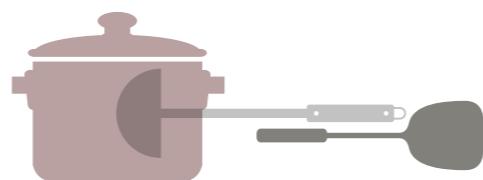


BIANCO C101



MALVA C105





L'alternanza di volumi e geometrie con pieni e vuoti, diverse altezze e profondità si compenetrano in una soluzione compositiva ideata per ottenere il massimo comfort in funzionalità ed ergonomia.

Alternating volumes and geometric shapes, full and empty spaces and different heights and depths merge to create a perfect arrangement, designed for the greatest comfort that combines functionality and ergonomics.

L'alternance des volumes et des géométries, avec des espaces pleins et vides, soit comme de différentes hauteurs et profondeurs, est à l'origine d'une composition conçue pour obtenir un confort maximal en ce qui concerne la fonctionnalité et l'ergonomie.

In dieser Komposition ergänzen sich die Wechseln von Volumen und Geometrie, von vollen und leeren Räumen und von verschiedenen Höhen und Tiefen. Eine Ideallösung, um maximalen Komfort in Funktionalität und Ergonomie zu erreichen.

BIANCO C101

MALVA C105

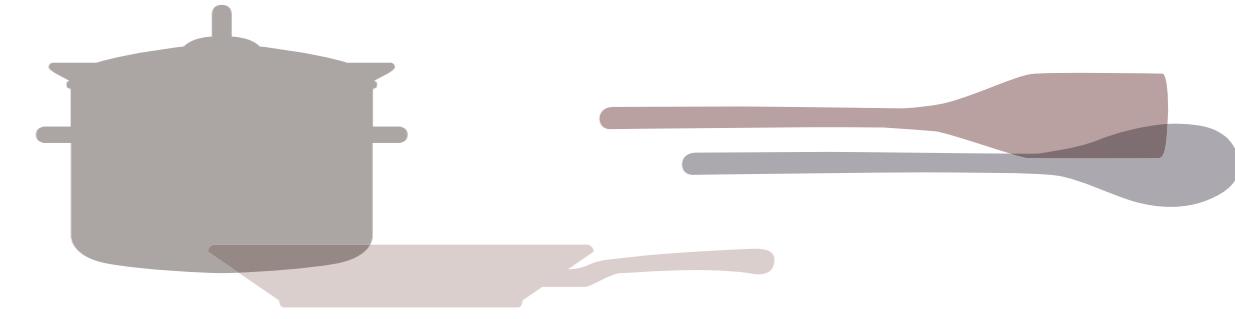


L'ampia media corredata da basi con cestoni e pensili a giorno, si caratterizza per l'integrazione di forme lineari (come quelle dei fianchi con colonnine) e la rotondità della cornice e delle basi che riprendono il design del frigorifero free-standing "Anni 50".

The large cupboard equipped with open wall units and base cabinets with big drawers, is characterized by the integration of linear forms (such as the columned sides) and the rounded frames of the base cabinets which recall the free-standing refrigerator designs of the 50's.

Le grandi armadi, composti da mobili bassi con cestini e pensili a giorno, sono caratterizzati dall'integrazione di forme lineari (come quelle dei fianchi con colonne) e dalla rotondità delle cornici e delle basi che riprendono il design dei frigoriferi free-standing "Anni 50".

Die Anrichte wird von Unterschränken mit Auszügen und offenen Oberschränken gebildet. Das stellt die Integration linearer Formen (wie jene mit den Seitenteilen mit den kleineren Pilastern) und die Rundheit des Rahmens und der Unterschränke dar, die das Design des freistehenden Kühlschranks „Jahre 50“ wieder aufnehmen.





NEW CLASSIC LACCATO OPACO FINITURA SETA

Il raffinato Beige Chiaro si fonde con la scelta di accessori ed elettrodomestici per assecondare i gusti di chi predilige uno stile più retrò. Indovinato anche l'inserimento del forno a incasso in stile country.

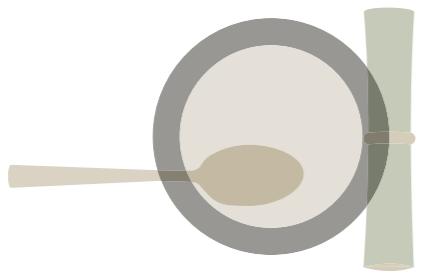
Refined Beige Chiaro blends with the range of accessories and appliances to satisfy the tastes of those who prefer a retro style. The built-in oven in country style perfectly merge into this composition.

Le Beige Chiaro raffiné se mélange avec le choix d'accessoires et d'appareils électroménagers pour rencontrer les goûts de ceux qui préfèrent un style plus rétro. C'est parfait le four à enca斯特 au style country.

Der feine Farbton „Beige Chiaro“ verschmilzt mit der Wahl der Zubehör und der Elektrogeräte, wie die Einbaubackofen im Country-Stil: eine perfekte Komposition für diejenige, die einen Retro-Stil bevorzugen.

BEIGE CHIARO C103





I vetri decorati tipo "E" e le maniglie "Casale" in finitura dorata, impreziosiscono la composizione. Il top in Tecnostone grigio bauxite ospita il lavello sotto top dalla forma ovale e il piano cottura in acciaio inox, creando un piacevole contrasto con la tinta delle ante.

The decorated glass door type "E" and the "Casale" handles in gold finish embellish the composition. The worktop in Tecnostone grigio bauxite houses the under mount oval sink and the stainless steel stove, creating a lovely contrast with the colour of the doors.

Les vitres décorées type "E" et les poignées "Casale" finition dorée, rendent de plus en plus précieuse la composition. Le plan de travail en Tecnostone grigio bauxite accueille l'évier ovale sous plan et la plaque cuison en acier inox, et crée un plaisir contraste avec la couleur des portes.

Das dekorierte Glass Typ „E“ und die Griffe „Casale“ in vergoldeter Ausführung gestalten diese Komposition noch wertvoller. Die Arbeitsplatte aus grigio bauxite Tecnostone nimmt das Spülbecken mit ovaler Form unter dem Top und das Edelstahl-Kochfeld auf und schafft so einen wunderbaren Kontrast zur Farbe der Türen.



ROSSO RUBINO C108

AVORIO RENÈ C102



In omaggio alle cucine del passato, Casale personalizza le ante con la finitura consumata che a richiesta può essere anche tarlata. I terminali scantonati di basi e pensili contribuiscono ad evocare atmosfere che non temono il passare del tempo.

A tribute to the kitchens of the past, Casale has added the personal touch of applying the version old to the cabinet doors and the version old finishing antique upon request. The squared end base and wall units contribute to create an ageless arrangement.

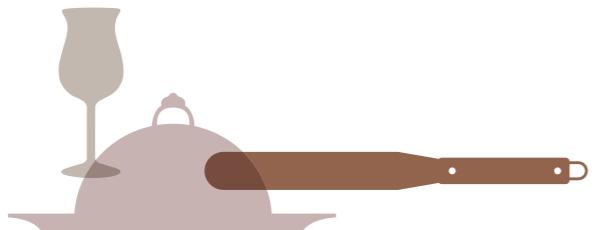
En évoquant les cuisines d'autrefois, Casale personnalise les portes avec la finition vieillie et sur demande avec finition vieillie antiquaire. Les meubles bas et hauts terminales avec le pan coupé contribuent à évoquer une atmosphère qui ne craint pas le passage du temps.

Zur Erinnerung an der Vergangenheit bietet das Modell Casale auch die Türen in Ausführung „Old mit Durchschliff Effekt“ und auf Wunsch in Ausführung „Old Antik mit Durchschliff Effekt“. Die abgeschrägte Unter- und Oberschränke rufen eine unvergängliche Atmosphäre wach.

NEW CLASSIC

LACCATO OPACO FINITURA SETA CONSUMATA



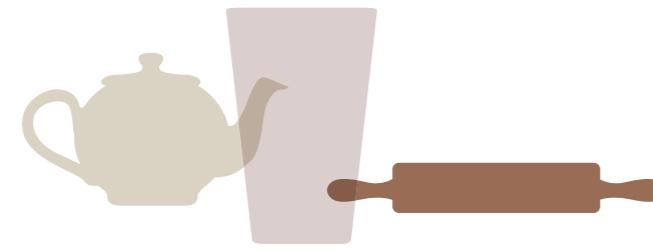


ONTANO



AVORIO RENÈ CO02 CONSUMATA





Tradizionale nelle linee e finiture, inclusi elettrodomestici, accessori e complementi, la composizione garantisce la stessa funzionalità delle cucine più moderne.

This composition, with traditional lines and finishes, including appliances, accessories and complements, provides the same functionality of the modern kitchens.

Cette compositions, traditionnelle dans ses lignes et ses finitions, y compris ses appareils électroménagers, accessoires et compléments, garantit la même fonctionnalité des cuisines modernes.

Diese Komposition mit den traditionellen Linien und Ausführungen und mit klassischen Zubehör und Ergänzungen, garantiert die gleiche Funktionalität der modernen Küchen.

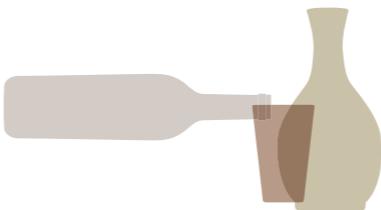




ONTANO



AVORIO RENÈ C002 CONSUMATA



L'animo solare e luminoso creato dall'abbinamento della tinta Avorio Renè con la calda tonalità dell'Ontano, riflette una scelta d'arredo classica ed elegante.

The bright and sunny mood created by the combination of the colour Avorio Renè with the warm tones of Alder, reflects a choice of classic and elegant furnishings.

L'âme solaire et lumineuse créée par la couleur Avorio René et la tonalité chaude de l'Aulne, reflète un choix d'aménagement classique et élégant.

Die Kombination der Farbe „Avorio Renè“ mit der warme Tonalität des Erle erschafft eine klassische und elegante Einrichtung.



ANTE / DOORS / PORTES / FRONTEN NEW CLASSIC

LACCATO OPACO / MATT LACQUERED / LAQUE MAT / MATT LACKIERT
FINITURA SETA



BIANCO C101



AVORIO RENÈ C102



MALVA C105



CELESTINO C106



BEIGE CHIARO C103



CIPRIA C104



ACQUAMARINA C107



ROSSO RUBINO C108

ANTE / DOORS / PORTES / FRONTEN NEW CLASSIC

LACCATO OPACO / MATT LACQUERED / LAQUE MAT / MATT LACKIERT
FINITURA SETA



BLUE GREY C109



CAFFÈ C110



BIANCO C001



AVORIO RENÈ C002



NUVOLA C111 "NEW"



ARGILLA C112 "NEW"



BEIGE CHIARO C003



CIPRIA C004

ANTE / DOORS / PORTES / FRONTEN NEW CLASSIC

LACCATO OPACO / MATT LACQUERED / LAQUE MAT / MATT LACKIERT
FINITURA SETA

VERSIONE CONSUMATA / VERSION OLD / VERSION VIEILLIE / VERSION OLD MIT DURCHSCHLIEFF EFFEKT



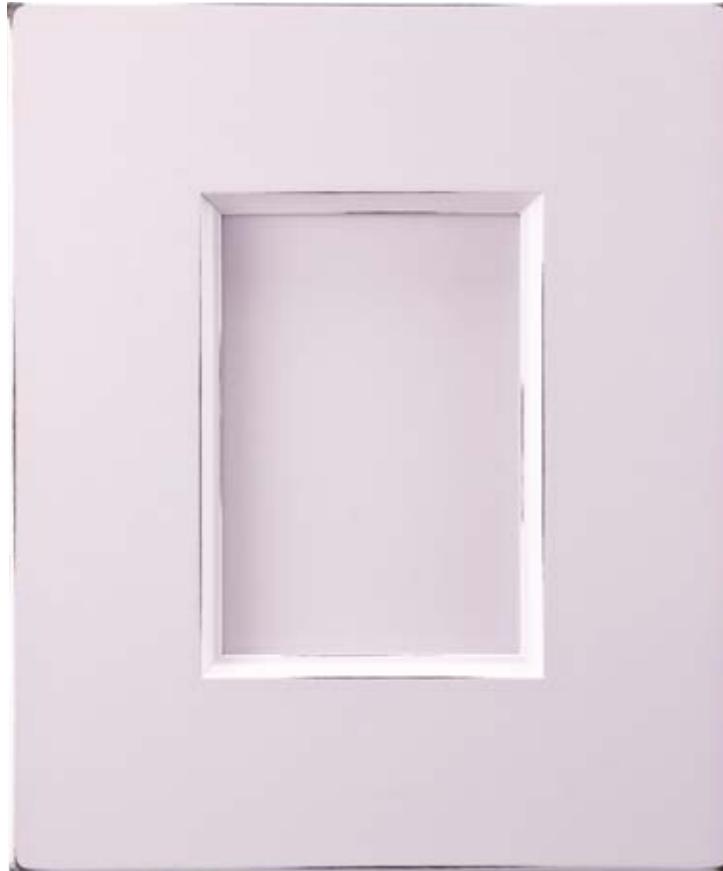
AVORIO RENÈ C002



ANTE / DOORS / PORTES / FRONTEN NEW CLASSIC

LACCATO OPACO / MATT LACQUERED / LAQUEES MATES / MATT LACKIERT
FINITURA SETA

LACCATO OPACO / MATT LACQUERED / LAQUE MAT / MATT LACKIERT
FINITURA SETA
VERSIONE CONSUMATA / VERSION OLD / VERSION VIEILLIE / VERSION OLD MIT DURCHSCHLIFF EFFEKT



MALVA C005



CELESTINO C006



ACQUAMARINA C007



NUVOLA C011 "NEW"

A RICHIESTA / UPON REQUEST / SUR DEMANDE / AUF ANFRAGE
ANCHE IN VERSIONE TARLATA / ALSO IN VERSION OLD FINISHING ANTIQUE /
AUSSI EN VERSION VIEILLIE ANTIQUAIRE / AUCH IN AUSFÜHRUNG OLD ANTIK MIT DURCHSCHLIFF EFFEKT



ANTE VETRO / GLASS DOORS / PORTES VITREES / GLASTÜREN



VETRO / GLASS / VERRE / GLAS "D"



VETRO / GLASS / VERRE / GLAS
"E"



VETRO CON INGLESINA
GLASS IN ENGLISH STYLE
VERRE AVEC MENEAU
GLASTÜREN MIT "INGLESINA"



OLD STYLE ONTANO

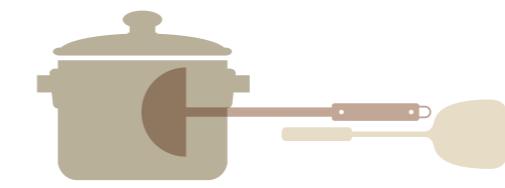
Dedicata a chi ama le atmosfere del passato, Casale si ripropone nella versione "Old Style", caratterizzata dal calore del legno Ontano massiccio, utilizzando sempre il meglio della moderna tecnologia. L'inserimento della ghiacciaia si presenta non solo come complemento dalle caratteristiche funzionali, ma anche come elemento d'arredo.

The Casale model, dedicated to those who love the atmosphere of the past, revisits the "Old Style" version, characterized by the warmth of solid alder wood and always adapting the best of modern technology. The inclusion of the icebox is presented not only as a functional, but also as a decorative element.

Casale, dédié à ceux qui aiment les atmosphères du passé, propose la version "Old Style", caractérisée par la chaleur du bois massif Aulne, en utilisant toujours les innovations de la technologie moderne. La présence de la glacière n'est pas seulement un complément fonctionnel, mais aussi un élément d'ameublement.

Die Version „Old Style“ des Modells Casale aus Erlenmassivholz, wird denjenigen, die die Atmosphäre der Vergangenheit lieben, gewidmet. Man verwendet das Beste der modernen Technologie, wie das Möbel für Kühlschrank, das nicht nur eine funktionelle Ergänzung ist, sondern auch ein Einrichtungselement.





Protagonista di questa composizione è l'elemento in muratura con corpo avanzato, che ospita una completa e funzionale zona operativa.

The protagonist of this composition is the masonry element with an advanced section, which incorporates a fully functional operational area.

Le protagoniste de cette composition est le muret avec corps avancé qui est la base d'une complète et fonctionnelle zone opérationnelle.

Der Protagonist dieser Komposition ist die kleine Wand mit dem vorgezogenen Bereich, der Platz für einen funktionellen Arbeitsbereich bietet.



ANTE / DOORS / PORTES / FRONTEN OLD STYLE

ONTANO / ALDER / AULNE / ERLE

Vetro / Glass / Verre / Glas
"D"



Vetro / Glass / Verre / Glas
"E"



Profilo Ocra / Ochre Profile / Réchampi Ocre / Profil ocker

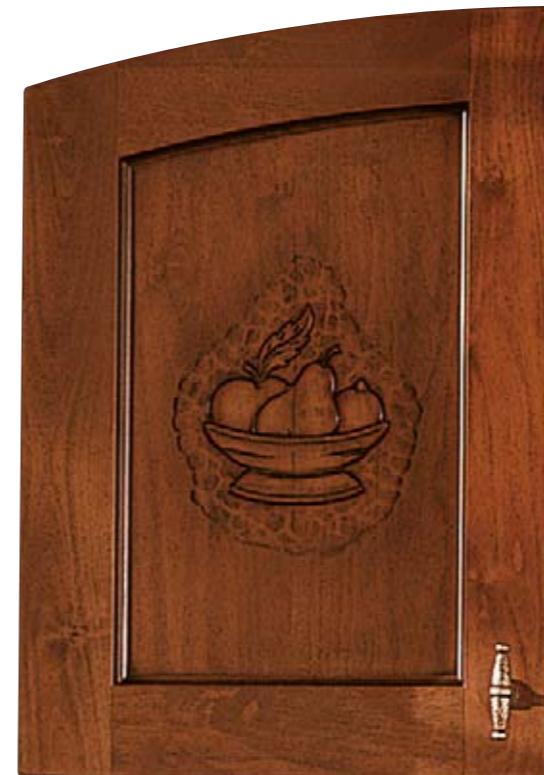


Profilo Verde / Green Profile / Réchampi Vert / Profil grün

INCISIONI / ENGRAVING / GRAVURE / GRAVIERUNG



Trave cappa con incisione frutta / Hood beam with fruit engraving / Poutre pour hotte avec gravure des fruits / Holzbalken für Dunstabzugshaube mit Obstgravierung



Anta sagomata con incisione cesto frutta / Shaped door with basket fruit engraving / Poutre façonnée avec gravure panier de fruits / Geformte Tür mit Obstkorb Gravierung

DECORI / DECORATIONS / DÉCORATIONS / SUJETS



Fiore rosa / Pink flower / Fleur rose / Rosafarbige Blume



Fiore blu / Blue flower / Fleur bleue / Blaufarbige Blume



Grappolo uva / Grapes / Grappe de raisin / Weintraube



Trave cappa con decoro grappolo uva / Hood beam with grapes decoration / Poutre pour hotte avec décoration de Grappe de raisin / Holzbalken für Dunstabzugshaube mit Weintraube

MANIGLIE / HANDLES / POIGNÉES / GRIFFEN POMOLI / KNOBS / BOUTONS / KNÖPFE

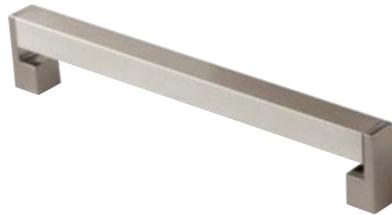
LINEA MODERNA / MODERN LINE / LIGNE MODERNE / MODERNE LINIE

Finitura lucida / Shiny finishing / Finition brillante / Glänzend ausführung



EUREKA

Interasse / c/c Distance / Entraxe / Bohrabstand mm 160



FREE

Interasse / c/c Distance / Entraxe / Bohrabstand mm 96-192-352



ARCO

Interasse / c/c Distance / Entraxe / Bohrabstand mm 192



SFERA

Interasse / c/c Distance / Entraxe / Bohrabstand mm 128



TRENDY

Interasse / c/c Distance / Entraxe / Bohrabstand mm 128

LINEA MODERNA / MODERN LINE / LIGNE MODERNE / MODERNE LINIE

SERIE SERVICE / SERVICE SET / SERIE SERVICE / SERVICE SERIE

A richiesta just in time / Just in time upon request / Sur demande just in time / Auf Anfrage Just in Time-Lieferung

Finitura Nikel satinato/ Satin nickel finishing / Finition Nickel satiné / Ausführung Satin-Nickel



1267

SERVICE 1327-1267

Interasse / c/c Distance / Entraxe / Bohrabstand mm 160-320



SERVICE 1131

Interasse / c/c Distance / Entraxe / Bohrabstand mm 160



SERVICE 1235

Interasse / c/c Distance / Entraxe / Bohrabstand mm 192



SERVICE 1323

Interasse / c/c Distance / Entraxe / Bohrabstand mm 160



SERVICE 7025

Interasse / c/c Distance / Entraxe /
Bohrabstand mm 160



SERVICE 1162

Interasse / c/c Distance / Entraxe /
Bohrabstand mm 160

Finitura Nikel satinato/ Satin nickel finishing / Finition Nickel satiné / Ausführung Satin-Nickel



FLEX

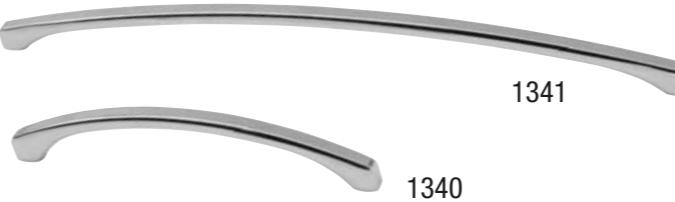
Interasse / c/c Distance / Entraxe / Bohrabstand mm 160-320



WIND

Interasse / c/c Distance / Entraxe / Bohrabstand mm 32

Finitura cromo lucido / Polished chrome finishing / Finition chrome brillant / Glänzende chromausführung



1341

1340

SERVICE 1340-1341

Interasse / c/c Distance / Entraxe /
Bohrabstand mm 160-320

MANIGLIE / HANDLES / POIGNÉES / GRIFFEN POMOLI / KNOBS / BOUTONS / KNÖPFE

LINEA CLASSICA / CLASSIC LINE / LIGNE CLASSIQUE / LINIE KLASSIK

**MONICA**

Interasse / c/c Distance / Entraxe /
Bohrabstand **mm 128**

**ERA**

Interasse / c/c Distance / Entraxe /
Bohrabstand **mm 128**

**TOSCA**

Interasse / c/c Distance / Entraxe /
Bohrabstand **mm 96**

**GINEVRA**

Interasse / c/c Distance / Entraxe /
Bohrabstand **mm 96**

**PROVENZA**

Interasse / c/c Distance / Entraxe /
Bohrabstand **mm 96**

**CASALE**

Interasse / c/c Distance / Entraxe /
Bohrabstand **mm 96**

**CONCHIGLIA**

Interasse / c/c Distance / Entraxe /
Bohrabstand **mm 64**

**MARTELLATO****A "T"****GINEVRA****FIORE AUTUNNALE****FIORE BIANCO****PROVENZA****CIPOLLA****ARTE POVERA**

Concept: Studio Tecnico Maior Cucine

Progetto grafico: Kiara Comunicazione/pn

Photo 3D, colour separation and print by GFP.it

01



Maior Cucine Spa
33070 San Cassiano di Brugnera / Pordenone / Italy / Via Rovere 18
Tel. +39 0434 613315 r.a. / Fax e ISDN +39 0434 624812
www.maiorcucine.com / info@maiorcucine.com

